



森 麻季 & 錦織 健 デュオ・リサイタル

アメイジング・ソングス〜愛と煌めきを歌にのせて〜

Maki Mori

© Yuji Hori

Ken Nishikiori

© 大八木宏武(都恋堂)

森 麻季 Maki Mori, Soprano

東京藝術大学、同大学院、文化庁オペラ研修所修了後、ミラノとミュンヘンに留学。

P.ドミンゴ世界オペラコンクールをはじめ、多数の国際コンクールに上位入賞。ワシントン・ナショナル・オペラに出演を重ね、その後ドレスデン国立歌劇場《ばらの騎士》、トリノ王立歌劇場《ラ・ボエーム》に出演し国際的評価を高める。2022年より国立音楽大学客員教授。ワシントン・アワード、五島記念文化賞、出光音楽賞、ホテルオークラ賞受賞。

https://twitter.com/makimori_sop

錦織 健 Ken Nishikiori, Tenor

国立音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第5期修了。文化庁在外研修員としてミラノに、五島記念文化財団の留学生としてウィーンに留学。第17回ジロー・オペラ賞新人賞、第4回グローバル東敦子賞、第1回五島記念文化賞新人賞、第6回モービル音楽賞洋楽部門奨励賞受賞。1986年のデビュー後、数多くのオペラ公演に出演。全国各地でリサイタルを行い2002年よりオペラ・プロデュースも手がける。テレビ・ラジオへの出演など幅広く活躍。

山岸 茂人

Shigeto Yamagishi, Piano

東京藝術大学音楽学部楽理科卒業、同大学大学院（音楽学専攻）修了。在学中に安宅賞受賞。古典から近代にわたるイタリア歌曲を嶺貞子氏に、ドイツ歌曲を佐々木成子、ライナー・ホフマン各氏より学ぶ。ピアノを川口恒子、渡辺健二、高出紘子の諸氏に、また、音楽学を船山隆、本田脩の各氏に師事。現在、東京藝術大学声楽科伴奏助手、二期会イタリア歌曲研究会ピアニスト。



© 横井明彦

プログラム

ブッチーニ : 歌劇「ラ・ボエーム」より

ブッチーニ : 歌劇「蝶々夫人」より

ドニゼッティ : 歌劇「ドン・バスクワレ」より

ほか

※曲目・曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

令和5年11月11日(土)

開場 14:00 開演 14:30

六ヶ所村文化交流プラザ スワニー (大ホール)

チケット : 全指定席 3,000円 (当日券 4,000円) 取扱開始日令和5年8月5日(土)

- プレイガイド**
- スワニー
 - ショッピングモール・リープ
 - 六ヶ所村特産品販売所・六旬館
 - 六ヶ所村立屋内温水プール・ろっぽ
 - ローチケ

TEL. 0175-72-3400 (取扱時間 8:30~16:30)
TEL. 0175-72-3061 (取扱時間 10:00~19:00)
TEL. 0175-71-3115 (取扱時間 9:00~18:00)
TEL. 0175-73-7307 (取扱時間 9:30~20:00)
[Lコード: 20008]

※前売りの段階で完売となった場合は、当日券はありません。ある場合はスワニーでのみ販売します。
※車椅子でご鑑賞を希望される場合は事前にお問い合わせください。※未就学児は入場できません。

主催 : (一財)六ヶ所村文化振興公社 後援 : 六ヶ所村/六ヶ所村教育委員会

お問い合わせ / (一財)六ヶ所村文化振興公社 Tel. 0175-72-3400 時間/8:30から16:30まで 休館日/毎週月曜日(月曜日が祝日の場合は翌日)



(一財)六ヶ所村
文化振興公社HP

